



Věc: **Zpráva z pracovní cesty**  
Pracovník: **Mgr. Lenka Kovaříková**  
Akce: **17. konference Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2016**  
Datum konání: **1. prosince 2016**  
Místo konání: **Praha, Národní archiv v Praze**

---

Z pohledu UKN zajímavé:

#### **RCLib – Martin Lhoták**

- Proarch – foxml – obohacený exportní formát
- napojení na Dspace
- ochrana bitstreamu, velkého balíku dat (Kramerus, NDK, Dspace)
- snaha o rozšíření a spolupráci s dalšími institucemi

harmonogram:

2017 metodika pro logickou ochranu dat (certifikace)

2018 metodika pro bitovou ochranu dat

2020 finální řešení pro dlouhodobou archivaci ARCLib, ověření archivačního řešení ARCLib, poloprovoz v Knihovně AV ČR

#### **Knihovny.cz – Petr Žabička, Bohdana Stoklasová**

- běží, optimalizace provozu
- testování nástroje Z39.50
- záměr zavedení centrálního indexu (+ zahraniční zdroje, nyní JIB) – možná převezme CzechElib
- zapojování dalších knihoven – nyní cca 30 knihoven
- Služba ZÍSKEJ NTK (MVS)
- využívají: Souborný katalog, autoritní rejstříky, plné texty z Kraméria, ČDK, obalkyknih.cz, CADR
- kvalita metadat (deduplikace i 40%), dostupnost údajů pro fasety (věcné zpracování)
- jednotná terminologie ve všech knihovnách
- narážení na zákony o ochraně osobních údajů (2018)
- nutnost mít permanentní identifikátor čtenáře pro propojení účtů
- spolupráce s VUT: automatické doplňování věcných témat a konspektu z plných textů
- fasety (bude uváděno, že jde o strojově určený údaj)

#### **Právní rámec zpřístupňování digitálního obsahu v knihovnách – Zdeněk Matušík**

- opakované použití informací ve veřejném sektoru (EU+ ČR právo) – knihovny, galerie a muzea > dobrá idea EU, ale v zákonech ČR zatím nezakotveno
- poplatek pouze za zhotovení kopii a nákladů spojených s předáním informací (povinnost předložit ceník a licenční smlouvy)
- příprava novely na ochranu osobních údajů, přímá platnost v r. 2018 (př. Právo na přenositelnost údajů)
- zákon o e-depozitu (elektronický povinný výtisk) s elektronické knihy s mezinárodními identifikátory, archiv webu (bez periodik) předáno na vládu > NK, Knihovna Macana, MZK, Vědecká knihovna v Olomouci, Krajské knihovny, Knihovna Národního muzea
- přístupné v knihovně vždy jen jednomu uživateli
- tiskový výtisk v zákoně není zakotven



- zpřístupnění díla nedostupná na trhu – práce spuštěny až s novelou (čekání na rozhodnutí Soudního dvora EU)

#### **Prínos projektů VISK pro historický fond NTK – Tereza Halusková, Michaela Bežová**

- digitalizace a zpřístupnění fondu v Manuscriptorium
- digitalizace s knihou v ruce
- posílání do Souborného katalogu
- výběr dle požadavků, stavu dokumentů

#### **Indexace digitalizovaných materiálů v Jihočeských archivech František Plávek**

**<https://digi.ceskearchivy.cz>** - (elektronická indexace digitalizovaných materiálů)

- od 2008/2009 – doted', dobrovolná iniciativa
- vize vytvoření generálního rejstříku
- matriční knihy, soupisy poddaných sčítací operáty
- jmenný rejstřík, rejstřík lokalit, rejstřík abecedních oddílů
- pravidla tvorby: transliterace (u žen bez přechýlení, podoba jmen dle kalendáře)
- ne transkripce
- ano transliterace: Laucký – NE Loucký, Racžak – NE Račák
- chybějící lokace s.n., či sídlo fary
- viz. Též (Grill x Kryl)

#### **Aplikace pro průzkum fyzického stavu novodobých knihovních fondů – 6 let praktických zkušeností a využívání 3 knihovnami – Dana Hřebecká**

- NKP, Olomouc, MZK
- ochrana (odkyselení, obaly – bez terénní práce)
- registr odkyselování > koordinace hromadného odkyselování fondů v ČR
- možno rozšířit do dalších instituce

#### **Archivy, knihovny a muzea v digitálním světě 2016 – Katarína Morvai, Bonton**

- technologie **piql** + médium Kodak
- zapsání binárního kódu na film > vyvolání filmu > skenování (trvanlivost 500 let)
- získávání dat nazpět > mikroskop + fotoaparát + počítač + software render (sw je uložen na pásku)
- dřívější projekty se potýkaly s šumy bílé a černé
- pilotní projekt pro Český rozhlas (zvuk=nejjednodušší zpracování)
- Karel Zýka – Český rozhlas – bezúdržbová data, 1kč a 1 minutu záznamů, časová kapsle
- 1 TB za 250.000kč

#### **Památkový katalog a Památkový geografický informační systém v GIS**

**Irena Blažková, Šimon Eismann**

- <http://pamatkovykatalog.cz> – pro úředníky, veřejnost
- <https://www.npu.cz/cs>
- <http://www.esbirky.cz> (mobiliární fondy)
- <https://geoportal.npu.cz> (Geoportál památkové péče)
- PaGIS (Památkový geografický informační systém v GIS)
- MIS (metainformační systém)
- IISPP(Integrovaný informační systém památkové péče)=  
RSO+RUIAN+CZ.Retro+PaGIS/1



- Tritius/prezentační rozhraní Carmen,
- ISAD (informační systém o archeologických datech)
- ArtGuard- IS pro movité památky a předměty kulturní hodnoty
- Codebook – pomocná aplikace pro sdílení slovníků a tezaurů (vazby na jmenné autority, státní rejstříky, tematické okruhy)
- LDAP

#### **Budování DMS na open source platformě – Jan Chalas, X-centrer – Královna DMS**

- Document management system = DMS
- pracovní, sdílené prostředí, sdílené šablony, tvorba vlastních předloh, správa dokumentů, ukládání a zobrazení digitátů
- platforma sensenet – smart application model
- placená alternativa Sharepoint
- dá se aplikovat na portál jako knihovny.cz

videozáznam a prezentace přednesené na konferenci najdete:

**<http://www.skipcr.cz/akce-a-projekty/akce-skip/archivy-knihovny-muzea-v-digitalnim-svete>**

Pokud nebylo zpracováno video, dali jsme k dispozici ke stažení původní prezentaci. Videozáznamy připravila firma T-SOFT **<http://www.tsoft.cz/>** s použitím aplikace Previd **<http://www.tsoft.cz/previd-zaznam-prezentaci/>**